2019年上海市青少年花样滑冰锦标赛暨公开赛

比赛规程

1. 主办单位

上海市体育局

1. 承办单位

上海市冰雪运动协会

1. 协办单位
2. 参赛单位

各区代表队、飞扬滑冰俱乐部、世纪星滑冰俱乐部、全明星滑冰俱乐部、冠军滑冰俱乐部等

1. 参加办法
2. 运动员参赛资格按照有关规定执行；
3. 参加锦标赛运动员必须按《上海市奥（全）运项目青少年运动员注册办法》在规定时间内办理注册，凭2019年有效的《上海市运动员参赛卡》参赛。如未注册不得参加运动员等级评定。持有上海市运动员参赛卡的运动员可以参加锦标赛，持有上海市学籍证或在读证明的参加公开赛。
4. 锦标赛由本市各区组队参赛，每个参赛队运动员必须具有该学校正式学籍。
5. 凡已入选本市专业运动队（包括输送到解放军队）的在编运动员（以市体育局相关文件为准）和参加职业俱乐部比赛的职业运动员（与职业俱乐部签订劳动合同），均不得参加本次比赛。参赛运动员人数不限。每参赛单位领队1人，副领队2人（可兼教练员）。

每位运动员可兼项，每队教练员1名可兼任其他队伍教练。

1. 竞赛办法

（一）按 国际滑联公布的各项竞赛规则内容及有关规定执行。

1. 未尽事宜、另行通知

本规程由上海市冰雪运动协会负责解释。

1. 总则：

1.2019年上海市青少年花样滑冰锦标赛暨公开赛，由上海市体育局主办，上海市冰雪运动协会承办，将于2019年12月28、29日上海松江区大学生体育中心滑冰馆举行（文翔路2000号）。

2.冰场为国际标准人工制冷室内冰场。

3.竞赛项目和组别：各组别男女分别进行比赛，详见下表：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 项目和组别 | 单项 | 评分 |
| 1、青年组（男+女）  2、少年组A组：男子A组、女子A组  少年男子/女子高龄B组  少年男子/女子低龄B组  3、儿童组男子/女子A组  儿童组男子/女子B组 | 1、短节目 | 1、技术分  2、节目内容分 |
| 2、自由滑 | 1、技术分  2、节目内容分 |
| 4、幼儿组男子/女子A组  幼儿组男子/女子B组 | 1、表演节目 | 1、节目内容分 |
| 2、自由滑 | 1、技术分  2、节目内容分 |
| 5、未来之星组（男+女） | 1、表演节目 | 1、节目内容分 |
| 6、队列滑 | 1、自由滑 | 1、节目内容分 |

年龄及级别限制：

1. 青年组：2000年7月1日——2004年6月30日出生
2. 少年A组（男子、女子）：2004年7月1日——2009年6月30日出生

少年男子/女子高龄B组：2004年7月1日——2006年6月30日出生

少年男子/女子低龄B组：2006年7月1日——2009年6月30日出生

1. 儿童组：2008年7月1日——2012年6月30日出生
2. 幼儿组：2011年7月1日——2014年6月30日出生
3. 未来之星组：2013年7月1日以后出生
4. 队列滑：A组：出生于2007年7月1日以后

B组：出生于2009年7月1日以后

**特别提示：请在报名时认真确认组别，低龄选手可向上越组，高龄选手不可向下降组**

**二、各个组别规定动作及节目时间如下：**

|  |  |
| --- | --- |
| **项目** | 动作顺序由运动员自行选定。  超时后完成的动作将不被评分。  未做详细规定的技术动作需符合国际滑联规则的规定。  **动作及要求** |
| **青年男子/女子组**  ~~不允许~~三周和四周跳跃。  在单人自由滑中任何两周跳跃（包括两周阿科谢尔跳）都不得超过两次（作为单跳或联跳/连续跳中的一部分） | Ⅰ.短节目（2′40〞±10″）   1. 两周阿科谢尔跳； 2. 一个两周或三周后外跳； 3. 男子联跳：三周跳+两周跳或两个三周跳；   女子联跳：两个两周跳或两个三周跳或三周跳+两周跳；   1. 跳接蹲转（至少8周） 2. 男子：燕式转换足（至少每只脚6周）；   女子：向后或向侧后方弓身转或燕式转（至少8周）；   1. 联合旋转：一次换足（每只脚至少5周）； 2. 覆盖全部冰面范围的接续步法。 |
| Ⅱ.自由滑（3′30″±10″）  1） 最多七个跳跃动作，其中至少有一个阿科谢尔跳。最多允许两个联跳或连续跳，联跳只能有一个由三个单跳完成，其它两个由两个单跳构成。  2） 最多三个不同的旋转，其中只允许一个联合转。  3） 最多一个接续步法。 |
| **少年男子A组**  与国际滑联公报第2242号的技术要求相同。少年A组动作级别：三级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过三级难度所需的定级条件将被技术组忽略。  少年A组节目内容分只有四个项目将评判：  -滑行技术  -动作衔接  -表演完成  -音乐表达  节目内容分系数：  SP：/短节目：0.9  FS：/自由滑：1.8 | Ⅰ.短节目（≤2′30″）   1. 一周或两周阿科谢尔跳； 2. 一个两周或三周跳（不能重复1）； 3. 联跳：三周跳+两周跳或两个两周跳（不能重复1和2 ）； 4. 换足燕式转，蹲转或直立转（每只脚至少5周），不允许跳进； 5. 联合旋转：一次换足并允许跳进（每只脚至少5周）； 6. 覆盖全部冰面范围的接续步法。 |
| Ⅱ.自由滑（3′±10″）   1. 最多六个跳跃动作，其中至少有一个阿科谢尔跳。最多允许两个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成，只有两种三周或以上的跳跃在联跳和/或连续跳中重复。任何种类的一周和两周跳跃（包括两周半）总计不能被完成超过两次； 2. 最多两个不同的旋转：一个换足联合转（至少8周，不允许跳进），一个跳接转（至少6周）或跳进入的换足旋转（8周）； 3. 最多一个接续步法。 |
| **少年女子A组**  与国际滑联公报第2242号的技术要求相同。少年A组动作级别：三级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过三级难度所需的定级条件将被技术组忽略。  少年A组节目内容分只有四个项目将评判：  -滑行技术  -动作衔接  -表演完成  -音乐表达  节目内容分系数：  SP：/短节目：0.8  FS：/自由滑：1.6 | Ⅰ.短节目（≤2′30″）  1）一周或两周阿科谢尔跳；  2）一个两周或三周跳（不能重复1）；  3）联跳：三周跳+两周跳或两个两周跳（不能重复1和2 ）；  4）向后或向侧后方弓身转或不换足的一种姿势转（至少6周）；  5）联合旋转：一次换足并允许跳进（每只脚至少5周）；  6）覆盖全部冰面范围的接续步法。 |
| Ⅱ.自由滑（3′00″±10″）  1） 最多六个跳跃动作，其中至少有一个阿科谢尔跳。最多允许两个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成，只有两种三周或以上的跳跃在联跳和/或连续跳中重复。任何种类的一周和两周跳跃（包括两周半）总计不能被完成超过两次；  2） 最多两个不同的旋转：一个换足联合转（至少8周，不允许跳进），一个跳接转（至少6周）或跳进入的换足旋转（8周）；  3） 最多一个接续步法。 |
| **少年男子/女子B高年龄组**  自由滑根据国际滑联公报第2242号的技术要求相同。少年B组动作级别：二级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过二级难度所需的定级条件将被技术组忽略。  少年B高年龄组节目内容分只有三个项目将评判：  -滑行技术  -表演完成  -音乐表达  节目内容分系数：  SP：/短节目：1.0  Boys FS：/男子自由滑：2.0  Girls FS:/女子自由滑：1.7  跌倒扣分：0.5 | Ⅰ.短节目（≤1′50″）  1）一周阿科谢尔跳；  2）一个一周或两周跳（不能重复1）；  3）联跳：两周跳+一周跳或两个一周跳；  4）不换足的燕式转（至少5周）；  5）一次换足的蹲转（每只脚至少3周）；  6）覆盖全部冰面范围的接续步法。 |
| Ⅱ.自由滑（3′00″±10″）  1） 最多五个跳跃动作，其中至少有一个阿科谢尔跳。最多允许两个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成，只有两种两周半或更多周数的跳跃可以在联跳和/或连续跳中重复。任何种类的一周和两周跳跃（包括两周半）总计不能被完成超过两次；  2） 最多两个不同的旋转：一个联合转（换足至少8周，不换足至少6周），一个一种姿势转（换足至少8周，不换足至少6周），两个旋转都可以跳进入。  3） 最多一个接续步法。 |
| **少年男子/女子B低年龄组**  自由滑根据国际滑联公报第2242号的技术要求制订。少年B组动作级别：二级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过二级难度所需的定级条件将被技术组忽略。  少年B低年龄组节目内容分只有两个项目将评判：  -滑行技术  -表演完成  节目内容分系数：  SP：/短节目：1.0  FS：/自由滑：2.5  跌倒扣分：0.5 | Ⅰ.短节目（≤1′50″）  1）一周阿科谢尔跳；  2）一个一周（不能重复1）；  3）联跳：两个一周跳；  4）不换足的燕式转（至少5周）；  5）一次换足的蹲转（每只脚至少3周）；  6）覆盖全部冰面范围的接续步法。 |
| Ⅱ.Free Skating/自由滑（2′30″±10″）  1）最多四个跳跃动作，其中至少有一个阿科谢尔跳。最多允许两个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成，不允许三周跳跃。任何种类的一周和两周跳跃（包括两周半）总计不能被完成超过两次；  2）最多两个允许跳进的不同旋转：一个联合转（换足至少8周，不换足至少6周），一个一种姿势转（换足至少8周，不换足至少6周），两个旋转都可以跳进入。  3）覆盖全部冰面范围的接续步。 |
| **儿童男子/女子A组**  儿童A组动作级别：二级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过二级难度所需的定级条件将被技术组忽略。  儿童A组节目内容分只有三个项目将评判：  -滑行技术  -表演完成  -音乐表达  节目内容分系数：  SP：/短节目：1.0  FS：/自由滑：2.0  跌倒扣分：0.5 | Ⅰ.短节目（≤1′40″）  1）一周阿科谢尔跳；  2）一周或两周跳（不能重复1）；  3）联跳：两周跳+一周跳或两个一周跳（不能重复1和2）；  4）蹲转（至少4周）；  5）只允许一次换足的直立转（每只脚至少3周）；  6）编排步法，该编排步法将不被评定级别而直接给定基础分值，裁判员将对动作完成质量进行评判。 |
| Ⅱ.自由滑（1′50″±10″）  1）最多四个跳跃动作。最多允许两个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成。  2）最多两个不同的旋转，其中只允许一个联合转（不换足至少5周，换足每只脚至少3周）。  3）一个编排步法，该编排步法将不被评定级别而直接给定基础分值，裁判员将对动作完成质量进行评判。 |
| **儿童男子/女子B组**  不允许三周跳跃。  儿童B组动作级别：二级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过二级难度所需的定级条件将被技术组忽略。  儿童B组节目内容分只有两个项目将评判：  -滑行技术  -表演完成  节目内容分系数：  SP：/短节目：1.0  FS：/自由滑：2.5  跌倒扣分：0.5 | Ⅰ.短节目（≤1′30″）  1）一周鲁普跳；  2）联跳：两个一周跳（不能重复1）；  3）双足直立转（至少6周）；  5）单足直立转（至少5周）；  6）编排步法，该编排步法将不被评定级别而直接给定基础分值，裁判员将对动作完成质量进行评判。 |
| Ⅱ.自由滑（1′30″±10″）  1）最多三个跳跃动作。最多允许一个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成；  2）最多两个不同的旋转，其中只允许一个联合转（不换足至少5周，换足每只脚至少3周）。  3）一个编排步法，该编排步法将不被评定级别而直接给定基础分值，裁判员将对动作完成质量进行评判。 |
| **幼儿男子/女子A组**  只允许一周跳跃。  幼儿A组动作级别：二级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过二级难度所需的定级条件将被技术组忽略。  幼儿A组节目内容分：  -滑行技术  -表演完成  -艺术编排  -音乐表达  节目内容分系数：  IF：/表演自由滑：2.5  FS：/自由滑：2.5  跌倒扣分：0.5 | Ⅰ.表演自由滑（1′00″±10″）  技术动作分将不被评判，只有节目内容分将被评判。  1）用多种步法、转体和动作去表达音乐的特点、风格和韵律；  2）只允许完成不超过半周的小跳；  3）允许旋转和接续步；  4）服装需反映音乐的特点。 |
| Ⅱ.自由滑（1′15″±10″）  1）最多三个跳跃动作。最多允许一个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成。  2）最多两个不同的旋转，其中一个必须为单足直立转（至少3周）。  3）一个编排步法，该编排步法将不被评定级别而直接给定基础分值，裁判员将对动作完成质量进行评判。 |
| **幼儿男子/女子B组**  只允许一周跳跃。  幼儿B组动作级别：一级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过一级难度所需的定级条件将被技术组忽略。  幼儿B组节目内容分：  -滑行技术  -表演完成  -艺术编排  -音乐表达  节目内容分系数：  IF：/表演自由滑：2.5  FS：/自由滑：2.5  跌倒扣分：0.5 | Ⅰ.表演自由滑（1′00″±10″）  技术动作分将不被评判，只有节目内容分将被评判。  1）用多种步法、转体和动作去表达音乐的特点、风格和韵律；  2）只允许完成不超过半周的小跳；  3）允许旋转和接续步；  4）服装需反映音乐的特点。 |
| Ⅱ.自由滑（1′00″±10″）  1）最多三个跳跃动作，其中至少有一个华尔兹跳。最多允许一个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成。  2）最多两个不同的旋转，其中一个必须为双足直立转（至少3周）。  3）一个编排步法，该编排步法将不被评定级别而直接给定基础分值，裁判员将对动作完成质量进行评判。 |
| **未来之星**  未来之星组节目内容分：  -滑行技术  -表演完成  -艺术编排  -音乐表达 | Ⅰ.表演自由滑（1′00″±10″）  技术动作分将不被评判，只有节目内容分将被评判。  1）用多多样性转体，步法和自由滑动作去表达音乐的特点、风格和韵律；  2）只允许作不超过半周的小跳，原地表演只允许二次，每次不超过5秒。  3）旋转和接续步不限；  4）服装可以反映音乐的风格和特点。 |
| 队列滑 A组  队列滑节目内容分：  节目内容分系数：1.6 | Ⅰ.自由滑 (3'00"±10")  人数 16 人，男女不限，一套节目，一人跌倒扣 0.5 分，一人以上跌倒扣 1 分。必须符合以下  要求予以评分：  1）必须有 2-3 个造型技术动作（圆形/直线/交叉/块状/车轮）  2）必须有 2-3 种握法（手臂/肩部/腰部）  3）必须有滑行方向的变化（前/后/左/又） |
| 队列滑 B组  队列滑节目内容分：  节目内容分系数：1.6 | Ⅰ.自由滑 (3'00"±10")  人数12-16 人，男女不限，一套节目，一人跌倒扣 0.5 分，一人以上跌倒扣 1 分。必须符合以下  要求予以评分：  1）必须有 2-3 个造型技术动作（圆形/直线/交叉/块状/车轮）  2）必须有 2-3 种握法（手臂/肩部/腰部）  3）必须有滑行方向的变化（前/后/左/又） |

连续跳包括任何周数的两个跳，起始于任何种类跳跃，立即接一个阿克 谢尔类跳跃，第一个跳落冰弧线直接进入阿克谢尔类跳起跳弧线。只在自由滑中，同样的三周或四周跳跃试做不允许超过两次。

在所有未做详细规定的旋转中，运动员可以自行选择是否换足，但需符合规则中的其他规定。



三、报名：

[1.请于2019年12月10日前将报名表发送至shanghaitrophy@163.com](mailto:1.请于2018年3月20日前到49768807@qq.com)

组委会地址：上海浦东新区泳耀路300号805室

2.必须填写报名表中各项信息，准确填写姓名、性别、出生年月日和所报组别项目等。

四、音乐：

1.各项比赛音乐自选，可以用声乐。

2.参赛选手需在2019年12月27日17：00领队会前将音乐交至报到处。

联系人：宋乐衍 15800899323。

3.不同项目应录在不同光盘上，不接受多人或多项音乐录在一张光盘上。

4.音乐录制质量要好，格式为CD光盘，因光盘质量问题影响比赛，由个人负责。

5.在音乐盘上要注明：姓名、性别、项目和准确音乐时间（不是滑行时间）。

五、裁判组：

由中国花样滑冰协会及上海体育局推荐一名裁判长，3-5名裁判员。1名技术专家和2名技术操作人员，必须是国家一级以上裁判员。

六、参赛：

1.抽签及出场顺序：抽签于2019年12月27日各组训练结束10分钟后在冰场抽签处进行。如选手、教练和家长不能按时参加，将由组委会代为抽签，抽签后将在网上公布各项出场顺序名单。自由滑出场顺序将按照短节目名次倒序出场。

2.参赛：在公布比赛时间表后，参赛选手至少在项目比赛前一小时到达比赛场地，如比赛开始宣告完运动员名字后一分钟仍未到场，则视为自动弃权。

七、奖励：

1. 各项各组总成绩前三名将获得奖牌和证书，其他选手获得参赛证书。
2. 各组别最后一项比赛结束后，将在场地举行颁奖仪式（注意播音通知）。

八、投诉和仲裁：

1. 所有投诉必须以书面形式交到赛会组委会，并同时交投诉行政处理费500元（人民币），组委会不受理其他形式的投诉。
2. 所有投诉由仲裁委员会作出最后的决定。
3. 参赛选手、教练和家属不得以任何方式干扰裁判员的工作，更不允许有不文明和不礼貌的言行。违反以上规定，裁判长有权禁止参赛或禁止比赛场地。

九、保险：

根据相关规定组委会不负责参赛者的所有保险，选手要自行承担各种保险的责任和费用。

十、竞赛日程表：

在报名截止后，组委会将尽快公布竞赛时间表

十一、其他信息：

所有其他信息请与组委会联系：

联系人：宋乐衍

电 话：15800899323

E-mail：shanghaitrophy@163.com

本届比赛规程解释权属竞赛组委会及上海市体育局所有，并保留对此规程的修改和说明的权力。

2019年上海市青少年花样滑冰锦标赛暨公开赛组委会

2019年10月16日